

Informations de la CI facture d'instruments de musique

Mots du président



Retrospective

Chers lecteur-trice-s,

D'où revenons-nous ? A-t-on oublié les moments difficiles ? De notre côté, après la pandémie, la vie quotidienne a repris ses droits et nous sommes en train de revenir au bon vieux temps. Lors de l'Assemblée des Délégués au Palais fédéral, nous avons pu compter un petit bénéfice de CHF 4333.60 pour l'année 2021. Mais l'avenir n'est pas rose car cette année déjà, nous devons nous attendre à un recul de l'ordre de cinq chiffres. Les retraites et la diminution du nombre de salarié-e-s entraînent une diminution des recettes du fonds de formation professionnelle. Cela sera compensé par des mesures d'austérité et une recherche de recettes supplémentaires, on y travaille.

De cette année, je garde un très bon souvenir de la remise des diplômes et de l'excursion du comité directeur en Romandie. Par un beau temps, au début de l'été, sept facteur-trice-s d'instruments de musique ont reçu leur diplôme à Arenenberg.

La cérémonie avec repas et musique a été une fois de plus un vrai plaisir. La visite de l'atelier de Nadia Reding à Corcelles près de Neuchâtel et le dîner au-dessus du lac de Neuchâtel resteront inoubliables.

Du côté de la CIFIM, l'évènement phare de cette année a été les SwissSkills. Ce qu'Armin Debrunner et Jörg Gobeli ont mis sur pied à l'Expo de Berne était tout simplement monumental. Parmi les 150 métiers présentés à Berne, les facteur-trice-s d'instruments de musique ont été parmi les plus attrayants. Environ 120'000 visiteurs ont afflué à Berne au début du mois de septembre et sont passés voir avec émotions les apprenti-e-s, les enseignant-e-s et les entreprises de la CIFIM. Les prochains SwissSkills auront lieu en 2025 et on y sera !

C'est toujours un plaisir d'être président de la CIFIM. Je vous remercie toutes et tous pour votre merveilleuse collaboration et vous souhaite de joyeuses fêtes et un bon début d'année 2023 !

Matthias Aebischer, président de la CIFIM

Instruments à Arenenberg

Orgues de salon



De gauche à droite : Arved Paulsen, Christian Musch, Johannes Uhlmann, Jérôme Hostettler, Emil Pietsch, Philipp Héé, Michel Jossen, Sebastian Läderach (assis)

Depuis quelque temps, des voix se sont élevées : « L'école professionnelle des facteur-trice-s d'orgues ne possède pas d'orgue ». Maintenant c'est chose faite, notre professeur Christian Musch a pu acheter 2 orgues de salon pour Arenenberg. Ces merveilleux instruments ont été démontés sous sa direction dans leurs lieux d'origine, déménagés à Arenenberg et remontés avec les apprentis facteurs d'orgues des 3^{ème} et 4^{ème} année dans une grande salle de classe à l'étage supérieur du bâtiment.

Pour le moment, les orgues ne sont pas encore jouables, il faudra encore quelques heures de travaux en printemps. Les instruments pourront ensuite être visités et seront un autre point fort d'une future visite guidée.

Mais c'est principalement pour l'enseignement des facteur-trice-s d'orgues qu'ils sont utiles. Je profite ici de faire un grand MERCI à Christian Musch pour sa participation extrêmement précieuse et à l'Association pour la promotion de la facture d'instrumentale et de la formation pour avoir pris en charge les frais de déménagement.

Armin Debrunner, responsable des cours interentreprises

Exposition «Fresh Wind»



Exposition

Cette exposition est le fruit d'un projet de recherche de la Haute école des arts de Berne HKB. Elle présente des innovations d'instruments à vent historiques et futuristes et a été présentée pour la première fois au musée sonore (Klingenden Museum) de Berne.

Après un déménagement de l'exposition fin octobre du musée de la trompette de Bad Säckingen, l'exposition se tiendra à Arenenberg de mars à octobre 2023.

Le vernissage aura lieu le mercredi 14 mars 2023.

L'événement sera accompagné musicalement par les Arenenberg Winds, sous la direction d'Armin Debrunner. Adrian von Steiger, directeur du musée sonore de Berne et chef de projet de cette exposition « Fresh Wind », expliquera le sens et l'objectif de ce projet de recherche, par exemple « pourquoi une clarinette devrait-elle être jouée à l'aide de l'électronique ? ».

Une partie des instruments pourront également être joués par les visiteurs. De plus amples informations sur cette exposition « Fresh Wind » peuvent être trouvées sur : <https://www.fresh-wind.ch>.

Armin Debrunner, responsable des cours interentreprises

Fonds en faveur de la formation professionnelle Facture d'instruments de musique

BBF^{MIB}

Notre rencontre date d'il y a une année, année durant laquelle nous nous sommes vues deux fois à Olten le 9 mars et le 2 novembre. Une fois, nous avons seulement pu nous voir lors d'une réunion virtuelle. Nous chérissons ces rencontres personnelles qui nous donnent l'occasion, à Christina Donatsch et moi, de mieux nous connaître. Christina, qui a repris les fonctions d'Anita Dähler, satisfait entièrement la commission grâce à une excellente et efficace collaboration.

À l'avenir, si le temps nous le permet, nous tâcherons de nous réunir pour un repas de midi en commun avant les séances.

Les questions récurrentes, telles que l'évaluation de l'obligation de cotiser, l'assiette des cotisations et le traitement des plaintes, ont pu être traitées de manière satisfaisante et rapide. Cette année encore, nous avons contacté des entreprises par téléphone, nous avons pu les sensibiliser à l'importance du devoir de cotiser et recouvrer des sommes dues.

Nous remercions expressément toutes les entreprises qui se conforment dans les délais et régulièrement à ces obligations.

Cette année, une partie de la Commission s'est rendue aux SwissSkills à Berne. Il s'agit d'une grande manifestation à laquelle ont participé un nombre impressionnant de familles avec leurs adolescent.e.s et d'une excellente plateforme pour présenter le système de formation duale. Les SwissSkills méritent le soutien des entreprises.

Les coûts de l'hébergement et de la nourriture des journées de cours interentreprises pour l'année scolaire 2021/2022 ont également pu être pris en charge par le Fonds. Les cotisations sont en légère baisse depuis des années. La Commission continuera à œuvrer en faveur d'une base financière solide pour la formation professionnelle des facteur-trice-s d'instruments de musique, même dans des conditions difficiles.

Nous vous remercions chaleureusement pour votre collaboration et vous souhaitons à toutes et à tous une bonne santé, un joyeux Noël et beaucoup de bonheur et de succès pour la nouvelle année.

Trix Tiefenbach, présidente du fonds en faveur de la formation professionnelle

Portail des entreprises

formatrices Ct. Bern

Disparition du contrat d'apprentissage hybride dans le canton de Berne

Depuis le printemps 2022, un nouveau portail des entreprises formatrices du canton de Berne est disponible en ligne pour toutes les entreprises formatrices. Il offre de nombreuses prestations numériques en lien avec les contrats d'apprentissage et de préapprentissage. Par exemple, concernant les contrats d'apprentissage, tout le traitement a lieu de manière numérique via le portail, de la rédaction des contrats à leur envoi en vue de leur approbation. Les entreprises formatrices et l'Office des écoles moyennes et de la formation professionnelle n'échangent plus aucun document papier, ce qui permet de réduire la charge de travail des entreprises.

La vidéo suivante vous explique le processus en question :

<https://youtu.be/CKuGXOY6AZ4>

Les entreprises formatrices qui n'ont pas encore d'identifiant pour se connecter au portail des entreprises formatrices peuvent en demander un par courriel à portailentreprises@be.ch ou par téléphone au 031 636 89 00. Dans toute demande, il faut indiquer le nom de l'entreprise et celui de la personne de contact.

La vidéo suivante vous montre ce que les formatrices et formateurs en entreprise pensent du nouveau portail :

<https://youtu.be/0btrfza7-qc>

Vous trouverez toutes les autres informations concernant le portail sur www.be.ch/portailentreprises

CD CIFIM

CIFIM, c/o Elin Office AG
Nordring 10a, 3013 Berne
Tél.: 031 313 20 00
E-Mail: info@igmib.ch
www.igmib.ch