

Informations de la CI facture d'instruments de musique

Mot du président



Matthias Aebischer, Jörg Gobeli, Guy Parmelin



Jörg Gobeli, Christine Davatz, Uwe Schacht



Eveline Sutter, Matthias Aebischer, Ben Voppmann

Le Conseiller fédéral Guy Parmelin remercie personnellement

Jörg Gobeli

Jörg Gobeli, démissionnaire, a été agréablement surpris lorsque le ministre de l'Éducation lui a adressé personnellement des remerciements pour le travail accompli.

Guy Parmelin a remis à Jörg Gobeli deux bouteilles de vin dédiées de la cave du Conseiller fédéral lui-même.

Lors d'un café pour les quatre heures, le chef du Secrétariat d'Etat à la Formation, à la Recherche et à l'Innovation SEFRI a pu s'informer de l'actualité de la CIFIM. En effet, Guy Parmelin n'a pas oublié que la facture d'instruments de musique jouit d'un statut de « bonnes pratiques » et sert de modèle pour de nombreux domaines professionnels.

Une année réussie pour la CIFIM

Après cette rencontre au Palais fédéral, la 20^{ème} Assemblée des Délégués de la CIFIM s'est tenue sous la Coupole, conformément à la tradition. L'année dernière a également été couronnée de succès. 12 comptes, un zéro noir dans la facture et un budget aussi légèrement positif – le résultat parle de lui-même.

Parmi les 23 personnes présentes, il y avait quelques invités – celles et ceux qui ont participé à la création de la CIFIM il y a 20 ans – présent·e·s en raison du départ de Jörg Gobeli. Par exemple, Christine Davatz, ancienne vice-directrice de l'Union suisse des arts et métiers, Thomas Wälti, ancien président de la GSO, Werner Spiri, ancien président de la VSB, et Uwe Schacht, ancien directeur de la GSO.

Jörg Gobeli a joué un rôle clé dans la création de la CIFIM. Il a été responsable de l'élaboration du règlement et du plan de formation, a été enseignant, directeur de la B&Q, membre du comité directeur (CD) et responsable des compétences du FIM. Après 20 ans de service, il a été accueilli à l'assemblée des délégués (AD) avec beaucoup de vin et d'autres cadeaux. Jörg nous te remerçons !

Durant l'AD, nous avons également remercié Ben Voppmann. En tant que membre du FFP, responsable de la facture de pianos, il a présenté sa démission fin juin 2024. Il est remplacé par Eveline Sutter. Elle a déjà été élue lors de la réunion du comité directeur (CD) qui s'est tenue le même jour. Nous remercions Ben Voppmann pour son travail et souhaitons la bienvenue à Eveline Sutter.

Cérémonie de remise des diplômes ensoleillée – également par une médaille d'or !

Apéro par beau temps avec vue sur le lac de Constance, musique du Brassband des Arenenberg Winds sous la direction d'Armin Debrunner, un merveilleux menu trois plats et 8 étincelant·e·s diplômé·e·s – c'était tout cela à la fois, notre remise des diplômes du 5 juillet 2024.



Diplômé-e-s 2024

Sont diplômé-e-s :

Facteur-trice-s des pianos

Vera Zimmermann, Musik Hug AG, 8180 Bülach
Philippe Zehnder, Musik Hug AG, 8180 Bülach

Facteur-trice-s d'instruments à vent

Aude Spack, Servette Music SA, 1202 Genève
Eva Engler, Musikhaus Windspiel, 8834 Schindellegi
Lukas Simon Felder, Atelier Musical Bertrand Geiser Sàrl, 2000 Neuchâtel



Facteur-trice-s de pianos



Facteur-trice-s d'instruments à vent

Facteur-trice-s d'orgues

Arved Paulsen, Orgelbau Kuhn AG, 8708 Männedorf
Jérôme Hostettler, Orgelbau Wälti GmbH, 3073 Gümligen
Sebastian Läderach, Goll Orgelbau AG, 6005 Luzern

Le travail final de Lukas Felder, intitulé «MORALVERSTÄNDNIS - Eine Denkweise über den Willen des Menschen», a été spécialement récompensé par la Fondation Emil Halter. Le travail a été salué par le membre du Conseil de la Fondation Bernhard Friedrich. Lukas Felder a reçu 500 francs de la Fondation Emil-Halter.

Eva Engler a également été honorée. Pour sa note globale exceptionnelle de 5,6, Eva Engler a reçu la médaille d'or du canton de Schwyz et une distinction supplémentaire de la part de Nina Spiri, présidente de l'Association suisse des facteurs d'instruments à vent.

Art et Schnaps

Avant le bouquet final endiablé des Arenenberg Winds (qui joueront d'ailleurs au Kursaal de Berne le 12 novembre 2024 lors de la session d'automne du SEFRI) ont pris le temps de remercier encore deux « guerriers » de la CIFIM.



Facteur-trice-s d'orgues

En remerciement de son travail de longue date, Clemens Wilker, formateur CIE de la facture de pianos, a reçu une grappa de 10 ans d'âge importée directement d'Italie et Jörg Gobeli, qui avait déjà été fêté durant l'assemblée des délégués, a pu recevoir du canton une photo de l'artiste et facteur d'orgues Thomas Wälti, en plus d'un riche panier de Thurgovie. Nous les remercions tous les deux pour leur engagement inlassable en faveur de la CIFIM.

Nous remercions également la brigade de cuisine et de service d'Arenenberg dirigée par Michael Fichtmüller, le directeur d'Arenenberg Jack Rietiker et le directeur de la formation Michael Schwarzenberger, le canton de Thurgovie pour sa fidélité de longue date, les enseignant-e-s, les formateur-trice-s CIE, les expert-e-s et les entreprises formatrices. Nous vous souhaitons un bel été.

Matthias Aebischer, président de la CIFIM



Bernhard Friedrich, Lukas Felder

Quelques photos des célébrations des départs



Christian Koch remercie Jörg Gobel



Jack Rietiker montre un extrait de film de la RTS



Jörg Gobel, Matthias Aebischer



Nadia Reding remercie Clemens Wilker



Vera Zimmermann rend hommage à Clemens Wilker



Nadia Reding, Clemens Wilker, Matthias Aebischer

Rendez-vous 2025

SwissSkills 2025

Mercredi, 17 – 21 September 2025
BEAEXPO Berne

CIFIM
 c/o Elin Office AG
 Nordring 10a, 3013 Bern
 Tel.: 031 313 20 00
 E-Mail: info@igmib.ch
www.igmib.ch

Impressions cérémonie de clôture



