

Vorwort des Präsidenten



Liebe Leser:Innen

Das Jahr 2024 stand ganz im Zeichen des Abschiednehmens. Clemens Wilker, üK-Leiter Klavierbau, Ben Voppmann, Mitglied BBF-Kommission, und Jörg Gobeli, GA-Mitglied und Lehrperson, wurden an der Delegiertenversammlung im Bundeshaus oder an der Diplomfeier auf dem Arenenberg würdig verabschiedet.

Abschied von Jörg Gobeli

Der Abgang von Jörg Gobeli wurde vom Bundesrat als so gewichtig eingestuft, dass der Bildungsminister höchstpersönlich für die Arbeit gratulierte. Jörg Gobeli erhielt von Bundesrat Guy Parmelin zwei handsignierte Waadtländer Weinflaschen aus dem Bundesratskeller. Er dankte ihm für die geleistete Arbeit der letzten zwei Jahrzehnte. Jörg Gobeli war eine zentrale Figur bei der Gründung der IGMIB. Er hatte den Lead bei der Erstellung der Bildungsverordnung und des Bildungsplans, war Lehrperson, B&Q-Leiter, GA-Mitglied und Kompetenzleiter MIB. Wir danken Jörg für die Arbeit und hoffen, dass er nun einen Gang tiefer schalten kann.



C. Wilker, M. Aebischer

Beliebter Musikinstrumentenbau

Nachdem im Vorjahr 20 neue Lernende gestartet waren, begannen in diesem Sommer deren 9 die Ausbildung der IGMIB - fünf Orgelbauer:innen, zwei Klavierbauer:innen und zwei Blasinstrumentenbauer:innen.

Unsere Ausbildung scheint also bekannt und beliebt zu sein. Damit das so bleibt wird die IGMIB auch an den kommenden SwissSkills im Herbst 2025 teilnehmen. Abgeschlossen haben in diesem Jahr 8 Lernende. Wie immer bei schönstem Wetter wurden auf dem Arenenberg anfangs Juli die Diplome überreicht. Auch wie immer umrahmt von der hauseigenen Brassband «Arenenberg Winds», unter der Leitung von Armin Debrunner.



E. Sutter, M. Aebischer, B. Voppmann

GA-Ausflug an den Genfersee

Einmal pro Jahr hält der Geschäftsführende Ausschuss GA seine Sitzung in der Romandie ab. Diesmal besuchten wir «Piano Workshop Maurer» in Puidoux bei Lausanne. Zur illustren Kundschaft von «Piano Workshop Maurer» gehören etwa der russische Starpianist Grigori Lipmanowitsch Sokolow, der irische Musiker Chris de Burgh oder der Walliser Pianist Alain Roche. Letzterer wurde an der Abschlussfeier der Olympischen Spiele 2024 in Paris mit seinem Flügel spektakulär in den Nachthimmel gehievt.

Begleitet nach Paris hat in Matthias Maurer von «Piano Workshop Maurer».



M. Aebischer, J. Gobeli, G. Parmelin

Ich danke allen für die wunderbare Zusammenarbeit, wünsche frohe Festtage und einen guten Start ins 2025.

Matthias Aebischer, Präsident IGMIB

Jahresrückblick

ÜBERBETRIEBLICHE KURSE

Instandhaltungsarbeiten in den Werkstätten

Im Laufe des Jahres wurden in den Werkstätten einige Instandhaltungsarbeiten an der Infrastruktur durchgeführt. In der Metallwerkstatt konnten neue hochwertige Gressel-Schraubstöcke installiert werden, da die alten etwas in die Jahre gekommen sind. Nach der Revision sind die Drehbänke wieder präzise eingestellt und die elektrischen Anschlüsse den Vorschriften angepasst. Zur Reinigung von Instrumententeilen steht nun eine mobile Schwefelsäureanlage zur Verfügung. An den Lötbrennern mussten aufgrund der Alterung alle Schläuche erneuert werden.

Änderungen im Blasinstrumentenbau

Im Blasinstrumentenbau beendet Fredi Hobi seine langjährige engagierte Kurstätigkeit. Die Kurse B6 / B7 «Biegen und Anfertigen von Kleinteilen» werden neu aufgeteilt. Michael Schenk übernimmt als neuer Kursleiter den Kurs B6 «Kleinteile anfertigen, Bearbeitung an Holzblasinstrumenten».

Fabian Bächli wechselt in den B7 mit dem Schwerpunkt Bearbeiten von Blechblasinstrumenten, «Biegen und Anfertigen von Kleinteilen». Elie Darbellay übernimmt von Fabian Bächli den üK B3 «Grundlagen Ventile Züge».

Neuerungen im Bereich Klavierbau

Im Bereich Klavierbau übergibt Clemens Wilker nach langjähriger engagierter Tätigkeit seine Aufgaben als üK-Leiter an Andreas Grünenwald. Nadja Reding übernimmt als neue Kursleiterin die Kurse K5.1/ K5.2 «Stimmen und Intonieren» von Clemens Wilker.

Zum Schluss ein herzliches Dankeschön an Clemens Wilker und Fredi Hobi. Sie haben über viele Jahre die Kurse mitgestaltet und zum Erfolg geführt und unzählige Stunden für die jungen Instrumentenbauerinnen und Instrumentenbauer investiert.

Ebenfalls herzlich begrüßen möchte ich Andreas Grünenwald als üK-Verantwortlichen Klavierbau, Nadja Reding, Michael Schenk und Elie Darbellay als neue üK-Leitende im üK-Team.

INFOANLASS



Interessierte Eltern

Rückblick auf den Informationsanlass

Am diesjährige Infoanlass für Eltern und Berufsbildner im November haben 20 Personen aus allen Berufen teilgenommen. Wir besuchten den üK «Spanabhebende Bearbeitung» der Blasinstrumentenbauer:innen. Renato Maric gab uns einen Einblick in den Kurs, in diesem werden verschiedenen Drehteile, wie zum Beispiel eine handgestichelte Stütze nach Skizze gedreht. In der Holzwerkstatt erwartete uns Armin Debrunner, der mit den Lernenden aus Klavier und Orgelbau im Kurs «Handwerk und Maschinen» ein Polychord aus verschiedenen Hölzern mit Eckverzinkung anfertigte. Die Lernenden erklärten uns, welche Arbeitsschritte notwendig waren und wo die grossen Herausforderungen lagen.

Der interessante Rundgang durch den modernen Stall mit Melkroboter, geführt von Hansjörg Hauser gab uns neue Erkenntnisse zum Thema Milchwirtschaft. Abgerundet wurde der Infoanlass mit einem Apéro im Bistro.

Werner Spiri, Vorsitz üK Aufsichtskommission

BERUFSFACHSCHULE

Bereits ist das erste Semester der Ausbildung 2024/2025 der Musikinstrumentenbauer:innen am BBZ Arenenberg Geschichte. Die Lernenden im 1. Lehrjahr sind gut gestartet. An diesem Jahrgang ist aussergewöhnlich, dass es keine Zweitausbildner:innen gibt.

Am Lernendenforum versuchen wir die Bedürfnisse der Lernenden zu erfahren. Am letzten Forum kam der Wunsch nach einem «Musikerstübli» auf. Als Versuch werden wir das Schulzimmer «Sidney» im Mehrzweckgebäude zur Verfügung stellen. Dieser Raum wird bereits fast ausschliesslich von den MIB genutzt.

Ebenfalls bereits zur Routine geworden sind die Semesterprüfungen. Die Musikinstrumentenbauer:innen sind bei den ersten Berufen, die keine Schlussprüfung im Fachunterricht mehr absolvieren.

An unserer Schule stehen diverse bauliche Massnahmen an:

- Die Zimmer im Internat werden ab Ende November bis Februar 2025 renoviert.
- Die Renovationsarbeiten am Betriebsleiterhaus sind im Gange und sollen bis 2025 abgeschlossen sein.
- Die Planung für die neue Nutzung des Werkgebäudes sind gestartet.

Hanspeter Keller, Fachschaftsleitung MIB

**Berufsbildungsfonds
Musikinstrumentenbauer**

BBF^{MIB}

Insgesamt haben wir in diesem Jahr drei Sitzungen abgehalten; an zweien haben wir uns in Olten getroffen und die letzte im November, haben wir virtuell gemacht. An der Sitzung im Sommer, haben wir Ben Voppmann mit einem anschliessenden Abendessen verabschiedet. Er hat die Kommission über viele Jahre hinweg als Mitglied der Klavierbauer begleitet und unterstützt. Dafür bedanken wir uns herzlich. Bei der Gelegenheit haben wir auch seine Nachfolgerin, Eveline Sutter, kennengelernt und einen ersten Eindruck von ihr gewonnen. Wir freuen uns sehr auf die Zusammenarbeit mit ihr.

Die wiederkehrenden Geschäfte, wie die Beurteilung der Beitragspflicht, Beitragsveranlagung, die Behandlung von Beschwerden konnten dank der hervorragenden Vorbereitung von Christina Donatsch gut und speditiv abgehandelt werden. Dieses Jahr haben wir nicht so viel Aufwand gehabt mit telefonischen Kontaktaufnahmen in Betrieben, um den Sinn der Beitragspflicht zu erklären und ausstehende Beträge einzufordern. Wir bedanken uns ausdrücklich bei allen Betrieben, die pünktlich und regelmässig ihren Verpflichtungen nachkommen.

Die Kosten, während den üK, für die Unterkunft und Verpflegung Schuljahr 2023/2024 konnten wiederum durch den Fonds bestritten werden. Das freut uns sehr. Ab 2. Semester 2025 werden die Kosten der Hotellerie und Werkstattmieten im Arenenberg erhöht. Dies bereitet uns Sorgen, da die Beiträge der Betriebe eher rückläufig sind. Die Kommission wird sich weiterhin für eine solide, finanzielle Grundlage für die Berufsbildung der Musikinstrumentenbauer einsetzen.

Wir bedanken uns herzlich für die gute Zusammenarbeit und wünschen Ihnen gute Gesundheit, eine gesegnete Weihnachtszeit und für das neue Jahr viel Glück und Erfolg.

Trix Tiefenbach, Präsidentin Berufsbildungsfonds

Ankündigung 2025

SwissSkills Kick-off	Freitag, 9. Mai 2025 Bern
Schlussfeier MIB 2025	Freitag, 4. Juli 2025 Arenenberg
SwissSkills 2025	Mittwoch, 17. – 21. September 2025 BEAEXPO Bern

IGMIB
c/o Elin Office AG
Nordring 10a, 3013 Bern
Tel.: 031 313 20 00
E-Mail: info@igmib.ch
www.igmib.ch