Musikinstrumentenbauer
Musikinstrumentenbauerin

Weiterbildung

Akustik in der Praxis

Die Interessengemeinschaft Musikinstrumentenbauer/in bietet in ihrem Kompetenzzentrum im BBZ Arenenberg (Kt. TG) am

14. März 2016

einen Akustikkurs an.

Zielpublikum

Der Kurs richtet sich an gelernte Blasinstrumentenbauer/innen / -reparateure/innen und Klavierbauer/innen.

Kursinhalte

Vormittag – Grundlagen der Akustik

Geschichte der Akustik:

- Intervalle, Tonsysteme
- Schallgeschwindigkeit in der Luft
- Obertöne

Schwingungen, Wellen:

- Sinusschwingungen
- Ausbreitung von Wellen
- Definition des Schalls
- Die Stehende Welle
- Klang, Schwingungsmodi

Nachmittag - Instrumentenspezifisch

Blasinstrumente (BI):

Kursinhalte:	Wellen in Rohren
Kursziel:	Praxis für den täglichen Gebrauch
Voraussetzungen:	Keine

Tasteninstrumente (TI):

Kursinhalte:	Raumakustik
Kursziel:	Alltagslösungen für den Klavierbauer im Aussendienst
Voraussetzungen:	Keine

Kursleitung
Vormittag / Nachmittag BI:

Walter Bassetto
Holzblasinstrumentenbauer
Fachlehrer für Akustik und Instrumentenkunde

Nachmittag TI:

Toni Sulzener
Klavierbauer
BA (Hons) Audio Production

Gebühren und Konditionen
CHF 250.00 inkl. Mittagessen
Die Anzahl ist auf minimum 15 bzw. maximal 30 Teilnehmende beschränkt!

Termin und Ort
14. März 2016
BBZ Bildungs- und Beratungszentrum Arenenberg
8268 Salenstein
www.lbbz.ch

Anmeldung
Via Anmeldetalon in der Ankündigungs-E-Mail an info@igmib.ch bis am 12. Februar 2016.

IGMIB, c/o Elin Office AG
Amthausgasse 3, 3011 Bern
Tel.: 031 313 20 00
Fax: 031 313 20 09
E-Mail: info@igmib.ch
Internet: www.igmib.ch

Kursprogramm

Vormittag – Grundlagen der Akustik

Zeit	Thema	Ort
8.31	*Ankunft mit Bus im BBZ Arenenberg*	
9.00	• Begrüssung der Teilnehmenden • Kursablauf und allgemeine Kursinformationen • Gegenseitiges Vorstellen • Vorstellung IGMIB	Speisesaal Probus Kaffee/Gipfeli
09.30	• Kleine Geschichte der Akustik • Intervalle • Schallgeschwindigkeiten • Obertöne	Seminarraum Ephoros
12.00	Mittagessen	Speisesaal Probus

Nachmittag - Blasinstrumente

Zeit	Thema	Ort
13.15	• Wellen in Rohren: Verhalten verschiedener Instrumente • Schallstückformen • Verlauf der Luftsäule	Seminarraum Ephoros
16.45	Abschluss und Schlussbesprechung	
17.00	Kursende	
17.22	*Abfahrt mit Bus ab BBZ Arenenberg*	

Nachmittag - Tasteninstrumente

Zeit	Thema	Ort
13.15	• Repetition Akustikgrundlagen • Fragestellungen • Unterschied Raum und Bauakustik • Absorbierung und Diffusion • Mythen der Akustik • Massnahmen zur Verbesserung der Raumakustik • Alltagslösungen	Schulzimmer
16.45	Abschluss und Schlussbesprechung	
17.00	Kursende	
17.22	*Abfahrt mit Bus ab BBZ Arenenberg*	